

OKVIRNI

GODIŠNJEG IZVEDBENOG PLANA I PROGRAMA
SRPSKI JEZIK I KULTURA

školska godina 2020./2021.

4. razred

ГОДИШНЈЕГ ИЗВЕДБЕНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА
СРПСКИ ЈЕЗИК И КУЛТУРА

школска година 2020./2021.

4.разред

MJESEC	OKVIRNI BROJ SATI	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI PREDMETA	ISHODI MEĐUPREDMETNIH TEMA
rujan	8	<p>SJK OŠ A.4.1. Učenik razgovara i raspravlja o zadanoj ili slobodno odabranoj temi poštujući načela vođenja razgovora. – sudjeluje u spontanoj raspravi i iskazuje svoje ideje, zapažanja – ciljano i svrhovito razgovara poštujući usvojena načela vođenja razgovora</p> <p>SJK OŠ A.4.2. Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura usklađene sa svrhom govorenja – sažeto prepričava pripovjedne i obavijesne tekstove, kazališne predstave za djecu, igrane filmove – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije</p> <p>SJK OŠ A.4.3. Učenik piše vođenim pisanjem tekstove jednostavne strukture u skladu sa svrhom te primjenjuje pravopisnu normu primjereno stupnju jezičnoga razvoja. – piše pisanim ćiriličnim slovima – primjenjuje usvojenu pravopisnu normu – piše cjelovitim i jasnim rečenicama, varira jezični izraz (red riječi u rečenici, vrste i duljinu rečenice)</p> <p>SJK OŠ B.4.1. Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst. – iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon</p>	<p>uku A.2.1. • određuje koje su mu informacije potrebne i planira kako doći do njih • pretražuje izvore dostupne u školi i okolini • odabire relevantne informacije, bilježi ih i organizira te primjenjuje u zadacima učenja</p> <p>uku A.2.2. • samostalno odgovara na pitanja koja provjeravaju razumijevanje • prepričava sadržaje svojim riječima navodeći bitne ideje ili izvodi postupke slijedeći ustanovljena pravila.</p> <p>odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.</p> <p>zdr A.2.1 Objašnjava što je pubertet i koje promjene donosi.</p>

		<p>slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom</p> <p>SJK OŠ B.4.2. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima. – služi se zavičajnim govorom u usmenome i pisanome izražavanju – proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje) – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku</p> <p>SJK OŠ C.4.2. Učenik razvija stav o očuvanju zavičajne baštine te svjesnost o nacionalnoj pripadnosti. – likovno oblikuje rad na zadanu temu koristeći se različitim tehnikama i materijalima</p>	
listopad	13	<p>SJK OŠ A.4.1. Učenik razgovara i raspravlja o zadanoj ili slobodno odabranoj temi poštujući načela vođenja razgovora. – sudjeluje u spontanoj raspravi i iskazuje svoje ideje, zapažanja – ciljano i svrhovito razgovara poštujući usvojena načela vođenja razgovora – jezični izraz prilagođava komunikacijskoj funkciji (formalno/neformalno)</p> <p>SJK OŠ A.4.2.</p>	<p>uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i</p>

		<p>Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura usklađene sa svrhom govorenja</p> <ul style="list-style-type: none"> – sažeto prepričava pripovjedne i obavijesne tekstove, kazališne predstave za djecu, igrane filmove – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima <p>SJK OŠ A.4.3.</p> <p>Učenik piše vođenim pisanjem tekstove jednostavne strukture u skladu sa svrhom te primjenjuje pravopisnu normu primjereno stupnju jezičnoga razvoja.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše pisanim ćirilničnim slovima – primjenjuje usvojenu pravopisnu normu – piše cjelovitim i jasnim rečenicama, varira jezični izraz (red riječi u rečenici, vrste i duljinu rečenice) – sastavlja opis složenijih odnosa među stvarima, bićima, pojavama, jasno strukturirajući tekst <p>SJK OŠ B.4.1.</p> <p>Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst.</p> <ul style="list-style-type: none"> – iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom – odabire tekstove za razvijanje čitalačkih navika i čita ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu – čita i kazuje različite vrste tekstova poštujući osnovne elemente dobre dikcije standardnoga srpskog jezika <p>SJK OŠ B.4.2.</p>	<p>podršku učitelja. goo A.2.1.</p> <p>Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. goo C.2.2.</p> <p>Promiče solidarnost u školi zdr A.2.2 / A.</p> <p>Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.</p>
--	--	---	---

		<p>Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima.</p> <ul style="list-style-type: none"> – služi se zavičajnim govorom u usmenome i pisanome izražavanju – proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje) – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku – prikuplja vlastite uratke u radnu mapu prateći vlastiti napredak <p>SJK OŠ C.4.2.</p> <p>Učenik razvija stav o očuvanju zavičajne baštine te svjesnost o nacionalnoj pripadnosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> – likovno oblikuje rad na zadanu temu koristeći se različitim tehnikama i materijalima – opisuje najvažnije pučke običaje 	
<p>studeni</p>	<p>12</p>	<p>SJK OŠ A.4.1.</p> <p>Učenik razgovara i raspravlja o zadanoj ili slobodno odabranoj temi poštujući načela vođenja razgovora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – sudjeluje u spontanjoj raspravi i iskazuje svoje ideje, zapažanja – ciljano i svrhovito razgovara poštujući usvojena načela vođenja razgovora – jezični izraz prilagođava komunikacijskoj funkciji (formalno/neformalno) – razlikuje srpski književni jezik (standardni književni jezik kojim se govori u školi, kojim su napisane knjige, novine) od zavičajnoga govora 	<p>uku A.2.1.</p> <p>Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.2.2.</p> <p>Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i</p>

	<p>SJK OŠ A.4.2. Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura usklađene sa svrhom govorenja</p> <ul style="list-style-type: none"> – sažeto prepričava pripovjedne i obavijesne tekstove, kazališne predstave za djecu, igrane filmove – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima <p>SJK OŠ A.4.3. Učenik piše vođenim pisanjem tekstove jednostavne strukture u skladu sa svrhom te primjenjuje pravopisnu normu primjereno stupnju jezičnoga razvoja.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše pisanim ćirilničnim slovima – primjenjuje usvojenu pravopisnu normu – piše cjelovitim i jasnim rečenicama, varira jezični izraz (red riječi u rečenici, vrste i duljinu rečenice) – sastavlja opis složenijih odnosa među stvarima, bićima, pojavama, jasno strukturirajući tekst <p>SJK OŠ B.4.1. Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst.</p> <ul style="list-style-type: none"> – iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom – odabire tekstove za razvijanje čitalačkih navika i čita ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu – čita i kazuje različite vrste tekstova poštujući osnovne elemente dobre dikcije standardnoga srpskog jezika 	<p>podršku učitelja. uku B.2.1. Planiranje Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima osr A.1.4. Razvija radne navike osr A.2.1. Razvija sliku o sebi</p>
--	---	---

		<p>SJK OŠ B.4.2. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima.</p> <ul style="list-style-type: none"> – služi se zavičajnim govorom u usmenome i pisanome izražavanju – proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje) – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku – prikuplja vlastite uratke u radnu mapu prateći vlastiti napredak – dramatizira tekstove prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima <p>SJK OŠ C.4.2. Učenik razvija stav o očuvanju zavičajne baštine te svjesnost o nacionalnoj pripadnosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> – likovno oblikuje rad na zadanu temu koristeći se različitim tehnikama i materijalima – opisuje najvažnije pučke običaje - interpretira pjesme povezane s blagdanima 	
<p>prosinac</p>	<p>12</p>	<p>SJK OŠ A.4.1. Učenik razgovara i raspravlja o zadanoj ili slobodno odabranoj temi poštujući načela vođenja razgovora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – sudjeluje u spontanoj raspravi i iskazuje svoje ideje, zapažanja – ciljano i svrhovito razgovara poštujući usvojena načela vođenja razgovora – jezični izraz prilagođava komunikacijskoj funkciji 	<p>uku A.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja</p> <p>.uku B.2.1. Planiranje Uz podršku učitelja</p>

	<p>(formalno/neformalno)</p> <p>SJK OŠ A.4.2. Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura usklađene sa svrhom govorenja</p> <ul style="list-style-type: none"> – sažeto prepričava pripovjedne i obavijesne tekstove, kazališne predstave za djecu, igrane filmove – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima <p>SJK OŠ A.4.3. Učenik piše vođenim pisanjem tekstove jednostavne strukture u skladu sa svrhom te primjenjuje pravopisnu normu primjereno stupnju jezičnoga razvoja.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše pisanim ćirilničnim slovima – primjenjuje usvojenu pravopisnu normu – piše cjelovitim i jasnim rečenicama, varira jezični izraz (red riječi u rečenici, vrste i duljinu rečenice) – sastavlja opis složenijih odnosa među stvarima, bićima, pojavama, jasno strukturirajući tekst <p>SJK OŠ B.4.1. Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst.</p> <ul style="list-style-type: none"> – iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom – odabire tekstove za razvijanje čitalačkih navika i čita ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu – čita i kazuje različite vrste tekstova poštujući osnovne elemente dobre dikcije standardnoga srpskog jezika 	<p>učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p>odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš. zdr A.2.2 / A. Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje</p> <p>goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu</p>
--	--	--

		<p>SJK OŠ B.4.2. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima.</p> <ul style="list-style-type: none"> – služi se zavičajnim govorom u usmenome i pisanome izražavanju – proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje) – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku – prikuplja vlastite uratke u radnu mapu prateći vlastiti napredak <p>SJK OŠ C.4.2. Učenik razvija stav o očuvanju zavičajne baštine te svjesnost o nacionalnoj pripadnosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> – likovno oblikuje rad na zadanu temu koristeći se različitim tehnikama i materijalima – opisuje najvažnije pučke običaje 	
siječanj	9	<p>SJK OŠ A.4.1. Učenik razgovara i raspravlja o zadanoj ili slobodno odabranoj temi poštujući načela vođenja razgovora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – sudjeluje u spontanoj raspravi i iskazuje svoje ideje, zapažanja – ciljano i svrhovito razgovara poštujući usvojena načela vođenja razgovora – jezični izraz prilagođava komunikacijskoj funkciji (formalno/neformalno) – razlikuje srpski književni jezik (standardni književni jezik 	<p>uku A.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja</p> <p>uku B.2.1. Planiranje Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja,</p>

	<p>kojim se govori u školi, kojim su napisane knjige, novine) od zavičajnoga govora</p> <p>SJK OŠ A.4.2. Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura usklađene sa svrhom govorenja</p> <ul style="list-style-type: none"> – sažeto prepričava pripovjedne i obavijesne tekstove, kazališne predstave za djecu, igrane filmove – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru, drži se teme, jasno strukturira kazivanje, pravilno intonira rečenicu, dobro raspoređujući osnovnu i dodatne informacije <p>SJK OŠ A.4.3. Učenik piše vođenim pisanjem tekstove jednostavne strukture u skladu sa svrhom te primjenjuje pravopisnu normu primjereno stupnju jezičnoga razvoja.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše pisanim ćiriličnim slovima – primjenjuje usvojenu pravopisnu normu – piše cjelovitim i jasnim rečenicama, varira jezični izraz (red riječi u rečenici, vrste i duljinu rečenice) – sastavlja opis složenijih odnosa među stvarima, bićima, pojavama, jasno strukturirajući tekst – piše pripovjedni tekst prema planu i samostalno odabranoj temi jasno raspoređujući sadržaj (uvod, zaplet, rasplet) i odlomke <p>SJK OŠ B.4.1. Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst.</p>	<p>odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p>uku B.2.2. Praćenje Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.</p> <p>odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost</p> <p>odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.</p> <p>goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava.</p> <p>goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p>ikt C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> – iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom – odabire tekstove za razvijanje čitalačkih navika i čita ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu – čita i kazuje različite vrste tekstova poštujući osnovne elemente dobre dikcije standardnoga srpskog jezika <p>SJK OŠ B.4.2. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima.</p> <ul style="list-style-type: none"> – služi se zavičajnim govorom u usmenome i pisanome izražavanju – proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje) – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku – prikuplja vlastite uratke u radnu mapu prateći vlastiti napredak <p>SJK OŠ C.4.2. Učenik razvija stav o očuvanju zavičajne baštine te svjesnost o nacionalnoj pripadnosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> – likovno oblikuje rad na zadanu temu koristeći se različitim tehnikama i materijalima – opisuje najvažnije pučke običaje 	
veljača	9	<p>SJK OŠ B.4.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku 	<p>uku D.2.2. Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s</p>

	<p>– prikuplja vlastite uratke u radnu mapu prateći vlastiti napredak</p> <p>SJK OŠ A.4.1. Učenik razgovara i raspravlja o zadanoj ili slobodno odabranoj temi poštujući načela vođenja razgovora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – sudjeluje u spontanoj raspravi i iskazuje svoje ideje, zapažanja – ciljano i svrhovito razgovara poštujući usvojena načela vođenja razgovora – jezični izraz prilagođava komunikacijskoj funkciji (formalno/neformalno) – razlikuje srpski književni jezik (standardni književni jezik kojim se govori u školi, kojim su napisane knjige, novine) od zavičajnoga govora <p>SJK OŠ A.4.2. Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura usklađene sa svrhom govorenja</p> <ul style="list-style-type: none"> – sažeto prepričava pripovjedne i obavijesne tekstove, kazališne predstave za djecu, igrane filmove – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru, drži se teme, jasno strukturira kazivanje, pravilno intonira rečenicu, dobro raspoređujući osnovnu i dodatne informacije – razlikuje različite svrhe govorenje: predstavljanje, zahvale, čestitanja, isprike, prijedloge <p>SJK OŠ A.4.3.</p>	<p>drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>uku C.2.1. Vrijednost učenja Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.</p> <p>uku B.2.3. Prilagodba učenja Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.</p> <p>osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p>odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.</p> <p>goo B.2.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici.</p>
--	--	--

		<p>Učenik piše vođenim pisanjem tekstove jednostavne strukture u skladu sa svrhom te primjenjuje pravopisnu normu primjereno stupnju jezičnoga razvoja.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše pisanim ćirilničnim slovima – primjenjuje usvojenu pravopisnu normu – piše cjelovitim i jasnim rečenicama, varira jezični izraz (red riječi u rečenici, vrste i duljinu rečenice) – sastavlja opis složenijih odnosa među stvarima, bićima, pojavama, jasno strukturirajući tekst – izvještava o sebi, piše kratak autobiografski tekst – piše pripovjedni tekst prema planu i samostalno odabranoj temi jasno raspoređujući sadržaj (uvod, zaplet, rasplet) i odlomke <p>SJK OŠ B.4.1.</p> <p>Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst.</p> <ul style="list-style-type: none"> – iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom – odabire tekstove za razvijanje čitalačkih navika i čita ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu – čita i kazuje različite vrste tekstova poštujući osnovne elemente dobre dikcije standardnoga srpskog jezika <p>SJK OŠ B.4.2.</p> <p>-učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima.</p> <ul style="list-style-type: none"> – služi se zavičajnim govorom u usmenome i pisanome izražavanju – proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na 	
--	--	--	--

		<p>zavičajnome govoru (ako postoje)</p> <ul style="list-style-type: none"> – dramatizira tekstove prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima – izražava se pokretom – koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika i zavičajnoga govora primjereno dobi <p>SJK OŠ C.4.1. Učenik određuje položaj Srbije na geografskoj karti.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje oblik granice i državne simbole Republike Hrvatske i Republike Srbije (himna, zastava, grb) <p>SJK OŠ C.4.2. Učenik razvija stav o očuvanju zavičajne baštine te svjesnost o nacionalnoj pripadnosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> – likovno oblikuje rad na zadanu temu koristeći se različitim tehnikama i materijalima – opisuje najvažnije pučke običaje i poznate osobe - interpretira pjesme povezane s blagdanima 	
ožujak	13	<p>SJK OŠ A.4.1. Učenik razgovara i raspravlja o zadanoj ili slobodno odabranoj temi poštujući načela vođenja razgovora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – sudjeluje u spontanoj raspravi i iskazuje svoje ideje, zapažanja – ciljano i svrhovito razgovara poštujući usvojena načela vođenja razgovora – jezični izraz prilagođava komunikacijskoj funkciji (formalno/neformalno) – razlikuje srpski književni jezik (standardni književni jezik kojim se govori u školi, kojim su napisane knjige, novine) od 	<p>uku B.2.1. Planiranje Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p>uku A.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema</p> <p>uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora</p>

	<p>zavičajnoga govora</p> <ul style="list-style-type: none"> – zavičajni govor zamjenjuje srpskim književnim jezikom <p>SJK OŠ A.4.2.</p> <p>Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura usklađene sa svrhom govorenja</p> <ul style="list-style-type: none"> – sažeto prepričava pripovjedne i obavijesne tekstove, kazališne predstave za djecu, igrane filmove – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru, drži se teme, jasno strukturira kazivanje, pravilno intonira rečenicu, dobro raspoređujući osnovnu i dodatne informacije – razlikuje različite svrhe govorenje: predstavljanje, zahvale, čestitanja, isprike, prijedloge – samostalno izlaže na temelju zadanoga istraživanja <p>SJK OŠ A.4.3.</p> <p>Učenik piše vođenim pisanjem tekstove jednostavne strukture u skladu sa svrhom te primjenjuje pravopisnu normu primjereno stupnju jezičnoga razvoja.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše pisanim ćiriličnim slovima – primjenjuje usvojenu pravopisnu normu – piše cjelovitim i jasnim rečenicama, varira jezični izraz (red riječi u rečenici, vrste i duljinu rečenice) – sastavlja opis složenijih odnosa među stvarima, bićima, pojavama, jasno strukturirajući tekst – izvještava o sebi, piše kratak autobiografski tekst – na temelju samostalnoga ili istraživanja u skupini sastavlja kratak izlagački tekst – piše pripovjedni tekst prema planu i samostalno odabranom 	<p>i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>odr C.2.2.</p> <p>Razlikuje osobnu od opće dobrobiti</p> <p>goo C.2.4.</p> <p>Promiče razvoj školske kulture i demokratizaciju škole.</p> <p>goo B.2.1.</p> <p>Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p>ikt C.2.1.</p> <p>Učenik uz povremenu učiteljevu pomoć ili samostalno provodi jednostavno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.</p>
--	--	--

temi jasno raspoređujući sadržaj (uvod, zaplet, rasplet) i odlomke

SJK OŠ B.4.1.

Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst.

- iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom
- odabire tekstove za razvijanje čitalačkih navika i čita ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu
- čita i kazuje različite vrste tekstova poštujući osnovne elemente dobre dikcije standardnoga srpskog jezika

SJK OŠ B.4.2.

Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima.

- služi se zavičajnim govorom u usmenome i pisanome izražavanju
- proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje)
- dramatizira tekstove prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima
- izražava se pokretom
- koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika i zavičajnoga govora primjereno dobi
- piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku

SJK OŠ C.4.1.

Učenik određuje položaj Srbije na geografskoj karti.

		<p>– opisuje oblik granice i državne simbole Republike Hrvatske i Republike Srbije (himna, zastava, grb)</p> <p>SJK OŠ C.4.2. Učenik razvija stav o očuvanju zavičajne baštine te svjesnost o nacionalnoj pripadnosti.</p> <p>– likovno oblikuje rad na zadanu temu koristeći se različitim tehnikama i materijalima</p> <p>– opisuje najvažnije pučke običaje i poznate osobe</p> <p>-izvodi himnu i interpretira pjesme povezane s blagdanima</p> <p>– imenuje i uspoređuje izgled svoga zavičaja s nekim reljefima u Srbiji</p>	
travanj	9	<p>SJK OŠ A.4.1. Učenik razgovara i raspravlja o zadanoj ili slobodno odabranoj temi poštujući načela vođenja razgovora.</p> <p>– sudjeluje u spontanoj raspravi i iskazuje svoje ideje, zapažanja</p> <p>– ciljano i svrhovito razgovara poštujući usvojena načela vođenja razgovora</p> <p>– jezični izraz prilagođava komunikacijskoj funkciji (formalno/neformalno)</p> <p>– razlikuje srpski književni jezik (standardni književni jezik kojim se govori u školi, kojim su napisane knjige, novine) od zavičajnoga govora</p> <p>– zavičajni govor zamjenjuje srpskim književnim jezikom</p> <p>– sluša i procjenjuje govor u televizijskim i radijskim emisijama za djecu</p> <p>SJK OŠ A.4.2. Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura usklađene sa svrhom govorenja</p>	<p>uku A.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p>uku B.2.2. Praćenje Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.</p> <p>zdr A.2.2 / A. Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.</p> <p>odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.</p> <p>goo C.2.2.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – sažeto prepričava pripovjedne i obavijesne tekstove, kazališne predstave za djecu, igrane filmove – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru, drži se teme, jasno strukturira kazivanje, pravilno intonira rečenicu, dobro raspoređujući osnovnu i dodatne informacije – razlikuje različite svrhe govorenje: predstavljanje, zahvale, čestitanja, isprike, prijedloge – samostalno izlaže na temelju zadanoga istraživanja <p>SJK OŠ A.4.3.</p> <p>Učenik piše vođenim pisanjem tekstove jednostavne strukture u skladu sa svrhom te primjenjuje pravopisnu normu primjereno stupnju jezičnoga razvoja.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše pisanim ćirilničnim slovima – primjenjuje usvojenu pravopisnu normu – piše cjelovitim i jasnim rečenicama, varira jezični izraz (red riječi u rečenici, vrste i duljinu rečenice) – sastavlja opis složenijih odnosa među stvarima, bićima, pojavama, jasno strukturirajući tekst – izvještava o sebi, piše kratak autobiografski tekst – na temelju samostalnoga ili istraživanja u skupini sastavlja kratak izlagački tekst – piše pripovjedni tekst prema planu i samostalno odabranoj temi jasno raspoređujući sadržaj (uvod, zaplet, rasplet) i odlomke – prilagođava jezični i stilski izraz tipu teksta <p>SJK OŠ B.4.1.</p> <p>Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst.</p>	<p>Promiče solidarnost u školi. goo B.2.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici. ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima osr A.2.1. Razvija sliku o sebi</p>
--	--	--

- iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom
- odabire tekstove za razvijanje čitalačkih navika i čita ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu
- čita i kazuje različite vrste tekstova poštujući osnovne elemente dobre dikcije standardnoga srpskog jezika

SJK OŠ B.4.2.

Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima.

- služi se zavičajnim govorom u usmenome i pisanome izražavanju
- proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje)
- dramatizira tekstove prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima
- izražava se pokretom
- koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika i zavičajnoga govora primjereno dobi
- piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku
- uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara

SJK OŠ C.4.1.

Učenik određuje položaj Srbije na geografskoj karti.

- opisuje oblik granice i državne simbole Republike Hrvatske i Republike Srbije (himna, zastava, grb)
- imenuje i pokazuje na zemljovidu najvažnije kulturno-

		<p>povijesne spomenike – imenuje i uspoređuje izgled svoga zavičaja s nekim reljefima u Srbiji</p> <p>SJK OŠ C.4.2. Učenik razvija stav o očuvanju zavičajne baštine te svjesnost o nacionalnoj pripadnosti. – likovno oblikuje rad na zadanu temu koristeći se različitim tehnikama i materijalima – opisuje najvažnije pučke običaje i poznate osobe -izvodi himnu i interpretira pjesme povezane s blagdanima – izdvaja važnije događaje iz zavičajne povijesti – imenuje zaštićena područja svoga zavičaja</p>	
<p>svibanj</p>	<p>12</p>	<p>SJK OŠ A.4.1. Učenik razgovara i raspravlja o zadanoj ili slobodno odabranoj temi poštujući načela vođenja razgovora. – sudjeluje u spontanoj raspravi i iskazuje svoje ideje, zapažanja – ciljano i svrhovito razgovara poštujući usvojena načela vođenja razgovora – jezični izraz prilagođava komunikacijskoj funkciji (formalno/neformalno) – razlikuje srpski književni jezik (standardni književni jezik kojim se govori u školi, kojim su napisane knjige, novine) od zavičajnoga govora – zavičajni govor zamjenjuje srpskim književnim jezikom – sluša i procjenjuje govor u televizijskim i radijskim emisijama za djecu – objašnjava i primjenjuje različita značenja riječi (višeznačnost) i izraza u govornim situacijama</p>	<p>uku A.2.3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. uku A.2.4. Kritičko mišljenje Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. zdr A.2.2 / A. Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje. goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole. ikt B.2.3.</p>

	<p>SJK OŠ A.4.2.</p> <p>Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura usklađene sa svrhom govorenja</p> <ul style="list-style-type: none"> – sažeto prepričava pripovjedne i obavijesne tekstove, kazališne predstave za djecu, igrane filmove – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru, drži se teme, jasno strukturira kazivanje, pravilno intonira rečenicu, dobro raspoređujući osnovnu i dodatne informacije – razlikuje različite svrhe govorenje: predstavljanje, zahvale, čestitanja, isprike, prijedloge – samostalno izlaže na temelju zadanoga istraživanja – određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se koriste – služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju <p>SJK OŠ A.4.3.</p> <p>Učenik piše vođenim pisanjem tekstove jednostavne strukture u skladu sa svrhom te primjenjuje pravopisnu normu primjereno stupnju jezičnoga razvoja.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše pisanim ćirilničnim slovima – primjenjuje usvojenu pravopisnu normu – piše cjelovitim i jasnim rečenicama, varira jezični izraz (red riječi u rečenici, vrste i duljinu rečenice) – sastavlja opis složenijih odnosa među stvarima, bićima, pojavama, jasno strukturirajući tekst – izvještava o sebi, piše kratak autobiografski tekst 	<p>Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju.</p> <p>osr A.2.2.</p> <p>Upravlja emocijama i ponašanjem.</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">– na temelju samostalnoga ili istraživanja u skupini sastavlja kratak izlagački tekst– piše pripovjedni tekst prema planu i samostalno odabranoj temi jasno raspoređujući sadržaj (uvod, zaplet, rasplet) i odlomke– prilagođava jezični i stilski izraz tipu teksta <p>SJK OŠ B.4.1.</p> <p>Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst.</p> <ul style="list-style-type: none">– iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom– odabire tekstove za razvijanje čitalačkih navika i čita ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu– čita i kazuje različite vrste tekstova poštujući osnovne elemente dobre dikcije standardnoga srpskog jezika– objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje i izražava svoj stav o pročitanoj te preporučuje knjige za čitanje <p>SJK OŠ B.4.2.</p> <p>Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima.</p> <ul style="list-style-type: none">– služi se zavičajnim govorom u usmenome i pisanome izražavanju– proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje)– dramatizira tekstove prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima– izražava se pokretom	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> – koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika i zavičajnoga govora primjereno dobi – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku – uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara -razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda <p>SJK OŠ C.4.1. Učenik određuje položaj Srbije na geografskoj karti.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje oblik granice i državne simbole Republike Hrvatske i Republike Srbije (himna, zastava, grb) – imenuje i pokazuje na zemljovidu najvažnije kulturno-povijesne spomenike – imenuje i uspoređuje izgled svoga zavičaja s nekim reljefima u Srbiji <p>SJK OŠ C.4.2. Učenik razvija stav o očuvanju zavičajne baštine te svjesnost o nacionalnoj pripadnosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> – likovno oblikuje rad na zadanu temu koristeći se različitim tehnikama i materijalima – opisuje najvažnije pučke običaje i poznate osobe -izvodi himnu i interpretira pjesme povezane s blagdanima – izdvaja važnije događaje iz zavičajne povijesti – imenuje zaštićena područja svoga zavičaja – razgovara i iznosi stavove o pripadanju nekomu narodu 	
lipanj	8	<p>SJK OŠ A.4.1. Učenik razgovara i raspravlja o zadanoj ili slobodno odabranoj temi poštujući načela vođenja razgovora.</p>	<p>uku B.2.2. Praćenje Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – sudjeluje u spontanoj raspravi i iskazuje svoje ideje, zapažanja – ciljano i svrhovito razgovara poštujući usvojena načela vođenja razgovora – jezični izraz prilagođava komunikacijskoj funkciji (formalno/neformalno) <ul style="list-style-type: none"> – razlikuje srpski književni jezik (standardni književni jezik kojim se govori u školi, kojim su napisane knjige, novine) od zavičajnoga govora – zavičajni govor zamjenjuje srpskim književnim jezikom – sluša i procjenjuje govor u televizijskim i radijskim emisijama za djecu – objašnjava i primjenjuje različita značenja riječi (višeznačnost) i izraza u govornim situacijama <p>SJK OŠ A.4.2.</p> <p>Učenik govori kratke tekstove jednostavnih struktura usklađene sa svrhom govorenja</p> <ul style="list-style-type: none"> – sažeto prepričava pripovjedne i obavijesne tekstove, kazališne predstave za djecu, igrane filmove – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru, drži se teme, jasno strukturira kazivanje, pravilno intonira rečenicu, dobro raspoređujući osnovnu i dodatne informacije – razlikuje različite svrhe govorenje: predstavljanje, zahvale, čestitanja, isprike, prijedloge – samostalno izlaže na temelju zadanoga istraživanja – određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se koriste – služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome 	<p>učenja.</p> <p>uku B.2.3.</p> <p>Prilagodba učenja</p> <p>Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.</p> <p>uku B.2.4.</p> <p>Samovrednovanje/ samoprocjena</p> <p>Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p> <p>goo B.2.2.</p> <p>Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici.</p> <p>goo C.2.4.</p> <p>Promiče razvoj školske kulture i demokratizaciju škole.</p> <p>ikt C.2.4.</p> <p>Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama</p> <p>osr A.2.3.</p> <p>Razvija osobne potencijale</p> <p>odr A.2.3.</p> <p>Razmatra utjecaj korištenja različitih izvora energije na okoliš i ljude.</p>
--	---	--

značenju

SJK OŠ A.4.3.

Učenik piše vođenim pisanjem tekstove jednostavne strukture u skladu sa svrhom te primjenjuje pravopisnu normu primjereno stupnju jezičnoga razvoja.

- piše pisanim ćirilčnim slovima
- primjenjuje usvojenu pravopisnu normu
- piše cjelovitim i jasnim rečenicama, varira jezični izraz (red riječi u rečenici, vrste i duljinu rečenice)
- sastavlja opis složenijih odnosa među stvarima, bićima, pojavama, jasno strukturirajući tekst
- izvještava o sebi, piše kratak autobiografski tekst
- na temelju samostalnoga ili istraživanja u skupini sastavlja kratak izlagački tekst
- piše pripovjedni tekst prema planu i samostalno odabranoj temi jasno raspoređujući sadržaj (uvod, zaplet, rasplet) i odlomke
- prilagođava jezični i stilski izraz tipu teksta

SJK OŠ B.4.1.

Učenik čita s razumijevanjem književni/neknjiževni tekst.

- iskazuje i objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja teksta te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom
- odabire tekstove za razvijanje čitalačkih navika i čita ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu
- čita i kazuje različite vrste tekstova poštujući osnovne elemente dobre dikcije standardnoga srpskog jezika
- objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje i izražava svoj stav o pročitanoj te preporučuje knjige za

		<p>čitanje</p> <p>SJK OŠ B.4.2. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima. – služi se zavičajnim govorom u usmenome i pisanome izražavanju – proširuje svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i na zavičajnome govoru (ako postoje) – dramatzira tekstove prema vlastitome interesu i/ili sposobnostima – izražava se pokretom – koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika i zavičajnoga govora primjereno dobi – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku – uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara -razlikuje nekniževne riječi od jezičnoga standarda</p> <p>SJK OŠ C.4.1. Učenik određuje položaj Srbije na geografskoj karti. – opisuje oblik granice i državne simbole Republike Hrvatske i Republike Srbije (himna, zastava, grb) – imenuje i pokazuje na zemljovidu najvažnije kulturno-povijesne spomenike – imenuje i uspoređuje izgled svoga zavičaja s nekim reljefima u Srbiji</p> <p>SJK OŠ C.4.2.</p>	
--	--	---	--

		<p>Učenik razvija stav o očuvanju zavičajne baštine te svjesnost o nacionalnoj pripadnosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> – likovno oblikuje rad na zadanu temu koristeći se različitim tehnikama i materijalima – opisuje najvažnije pučke običaje i poznate osobe -izvodi himnu i interpretira pjesme povezane s blagdanima – izdvaja važnije događaje iz zavičajne povijesti – imenuje zaštićena područja svoga zavičaja – razgovara i iznosi stavove o pripadanju nekomu narodu 	
--	--	--	--

Prijedlozi tekstova za 4. razred osnovne škole

Drug drugu, Dragan Lukić

Bosonogi i nebo, Branislav Crnčević

Svitac pšeničar i vodeničar, Dobrica Erić

Hajduci, Branislav Nušić

Bajka o dečaku i Mesecu, Branko V. Radičević

Nadžnjeva se momak i devojka, narodna pjesma

Jesen, Vojislav Ilić

Od pašnjaka do naučenjaka, Mihajlo Pupin

Pozno jesenje jutro, Isidora Sekulić

Kad smo bili deca, Isidora Sekulić

Otac svira violinu, Vesna Vidojević-Gajović

Zlatna ribica, Duško Trifunović
Prva ljubav, Branislav Nušić
Stefanovo drvo, Svetlana Velmar-Janković
Mjesec i njegova baka, Branko Ćopić
Pepeljuga, srpska narodna bajka
Pepeljuga, Aleksandar Popović
Junačka pesma, Miroslav Antić
Ciganin hvali svoga konja, Jovan Jovanović Zmaj
Stari Vujadin, narodna pjesma
Zvezdane lutalice, Grozdana Olujić
Violina, Miroslav Demak
Teslin mačak, Miodrag Novaković
Kroz vasionu i vekove, Milutin Milanković
Trešnja u cvetu, Milovan Danojlić
Mrav dobra srca, Branislav Crnčević
Najbolje zadužbine, narodna priča
Jetrvica adamsko koleno, narodna pjesma
Jelenče, narodna pjesma
Grad, Janko Veselinović

Ima jedna Marija, Dragomir Đorđević
Beli vuk, Vojislav Carić
Aždaja svom čedu tepa, Ljubivoje Ršumović
Zlatno jagnje, Svetlana Velmar-Janković
Ropstvo Janković Stojana, narodna pjesma
Zlatna jabuka i devet paunica, srpska narodna bajka
znanstveno-popularni i informativni tekstovi
izbor iz knjiga, enciklopedija i časopisa za djecu

PREPORUČENE VRSTE TEKSTA:

pjesma, priča, pripovijetka, bajka, basna, igrokaz, dječji roman

Pravopisne norme:

- rastavlja riječi na slogove na kraju retka
- prepoznaje i rabi pravopisni znak spojnicu
- upotrebljava oznake za mjerne jedinice
- piše veliko slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, geografskih imena u zavičaju, nebeskih tijela
- primjenjuje pravilo pisanja višočlanih imena s kojima učenik dolazi u doticaj
- piše dvotočku i zarez u nabranju
- pravilno piše pokrate višočlanih naziva
- razlikuje upravni i neupravni govor u pismu; pravilno rabi dvotočku, crticu i navodnike u pisanju upravnoga govora
- pravilno piše posvojne pridjeve izvedene od vlastitih imena
- piše oznake za mjerne jedinice